



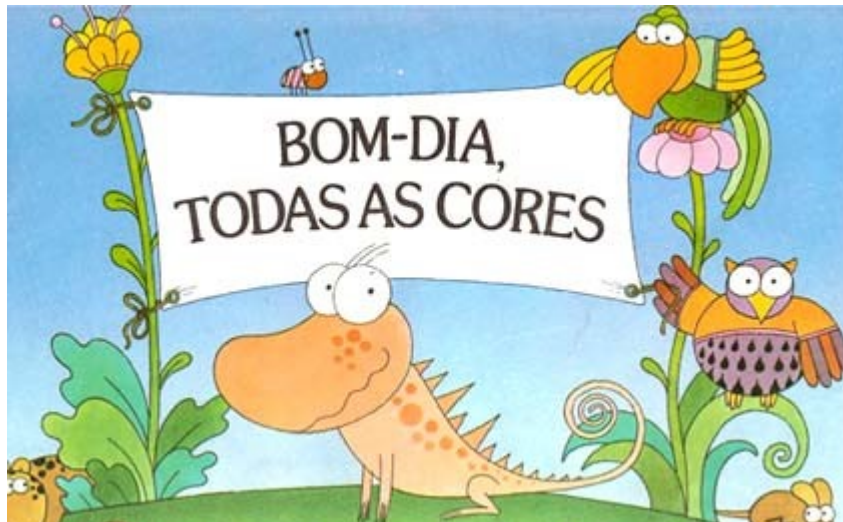
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

CMEI PEDRO SERPELONI/TURMA INFANTIL 2

FLÁVIA PEREIRA DA SILVA LOCATELLI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26-07 Á 30-07 /2021 / 21ºROTEIRO

VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM A HISTÓRIA DE RUTH ROCHA.



SEGUNDA-FEIRA, 26 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.

EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA)

- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.

O EU, O OUTRO E O NÓS

- RECONHECIMENTO E RESPEITO ÀS DIFERENÇAS.

(EI02EO07) RESOLVER CONFLITOS NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS, COM A ORIENTAÇÃO DE UM ADULTO.

- PERCEBER O DIÁLOGO COMO RECURSO PARA RESOLVER CONFLITOS.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E ASSUNTOS PERTINENTES AS AULAS DA SEMANA.

ATIVIDADE:

- REALIZAR O RECONTO DA HISTÓRIA 'BOM DIA TODAS AS CORES"DESTA VEZ DEIXAR A CRIANÇA CONDUZIR O MOMENTO E MANIPULAR A LATA DA HISTÓRIA.
- EM RODA DE CONVERSA ANALIZAR A ATITUDE DO CAMALEÃO, EM MUDAR DE COR POR CAUSA DOS SEUS AMIGOS. O QUE VOCÊ ACHA DESTA ATITUDE?

DESENHE UM CAMALEÃO.

TERÇA-FEIRA, 27 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- DIFERENTES INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS.

(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).

- RELACIONAR E COMPARAR OBJETOS OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

ATIVIDADE:

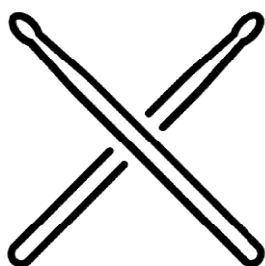
- CANTAR NOVAMENTE A CANÇÃO, DESTA VEZ UTILIZANDO BAQUETAS. PARA A CONFECÇÃO DAS BAQUETAS VOCÊ PODE UTILIZAR: PALITOS DE CHURRASCO, GALHOS, COLHER DE PAU OU DE METAL.
- VAMOS EXPLORAR A MÚSICA EM RITMO RÁPIDO E LENTO.

VAMOS CANTAR!!!! E BATUCAR NA LATA DA HISTÓRIA.



MÚSICA: ATIREI O PAU NO GATO
'EU CONHEÇO UM BICHINHO-NHO-NHO,
COLORIDO-DO-DO, QUE CONFUSÃO-SÃO-
SÃO!
TODO DIA-IA-IA, TROCA DE COR-COR-COR,
ELE É, ELE É, O CAMALEÃO!!!

PINTE O QUE VOCE UTILIZOU DE BAQUETAS NA SUA CASA.



VOCÊ GOSTOU MAIS DO RITMO LENTO OU RÁPIDO? REGISTRE ABAIXO:

QUARTA-FEIRA, 28 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- ORIENTAÇÃO ESPACIAL.

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS, VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

ATIVIDADE:

- PEGAR NO KIT UMA BEXIGA E ENCHER ELA.
- BRINCAR DE JOGAR PARA CIMA SEM DEIXAR A BEXIGA CAIR NO CHÃO.
- DEPOIS DE BRINCAR ESTOURAR A BEXIGA VER A COR DO E.V.A QUE ESTÁ DENTRO DA BEXIGA.
- ENCONTRAR OBJETOS DA MESMA COR DO EVA QUE ESTÁ DENTRO DA BEXIGA.

COLE AQUI O E.V.A E ALGUMA COISA DA MESMA COR.

QUINTA-FEIRA, 29 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

- REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O(A) PROFESSOR(A)/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPLORAR DIFERENTES ELEMENTOS, COMO FORMA, VOLUME, TEXTURA, PLANOS E OUTROS.

ATIVIDADE:

- AMARRAR NO BRAÇO DA CRIANÇA A FITA DE TNT NA COR VERDE QUE ESTÁ NO KIT.
- RECOLHER NA NATUREZA OBJETOS NA COR VERDE
- PERCEBER A TEXTURA, FORMATO E O TOM DE VERDE DE CADA FOLHA.

COLAR AQUI AS FOLHAS VERDES ENCONTRADAS.

SEXTA-FEIRA, 30 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

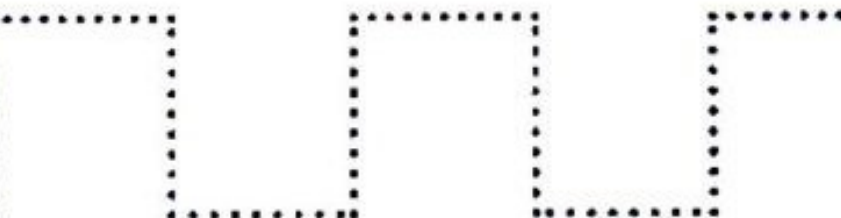
(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

ATIVIDADE:

- RECORTE O PAPEL QUE ESTÁ NO KIT E COLE NO CAMINHO DE CADA BICHINHO.
- CADA CAMINHO DE UMA COR.

COORDENAÇÃO MOTORA



damiducart

damiducart